

LETTRE ANNUELLE

SAUVAGES DE MA RUE



2024

SOMMAIRE

01

QUELQUES CHIFFRES (PAGE 1)

- 1.Chiffres globaux du programme
- 2.Chiffres de l'année 2023

02

LES TOP (PAGE 2)

- 1.Top 5 des espèces les plus observées
- 2.Top 5 des plus fidèles contributeurs.trices
- 3.Top 10 des villes qui recensent le plus d'observations

03

RETOUR SUR L'ANNÉE 2023 (PAGE 4)

- 1.Les rencontres Relais
- 2.Le réseau de vérificateurs de Tela Botanica

04

INTERVIEW D'UNE OBSERVATRICE (PAGE 6)

05

LES SAUVAGEON.ONNES RESTENT CONNECTÉ.E.S ! (PAGE 8)

06

LES PLANTES VERSUS L'URBANISATION (PAGE 11)

07

ETUDE DE LA DIVERSITÉ VÉGÉTALE AU SEIN D'UNE VILLE (PAGE 12)

08

LES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES (PAGE 14)

09

ANNEXES (PAGE 15)

1 - QUELQUES CHIFFRES

CHIFFRES GLOBAUX DU PROGRAMME DEPUIS 2011



3 065

membres
contributeurs

144 718

Données
collectées



CHIFFRES DE L'ANNÉE 2023



MEMBRES
CONTRIBUTEURS

206



COMMUNES
INVENTORIÉES

139



OBSERVATIONS

9 784



ESPÈCES OBSERVÉES

796



FAMILLES OBSERVÉES

139

2- LES TOP

TOP 5 DES ESPÈCES LES PLUS OBSERVÉES

TARAXACUM DIV. SP



SONCHUS OLERACEUS



SENECIO VULGARIS



LACTUCA SERRIOLA

OXALIS CORNICULATA

TOP 5 DES PLUS FIDÈLES CONTRIBUTEURS.TRICES

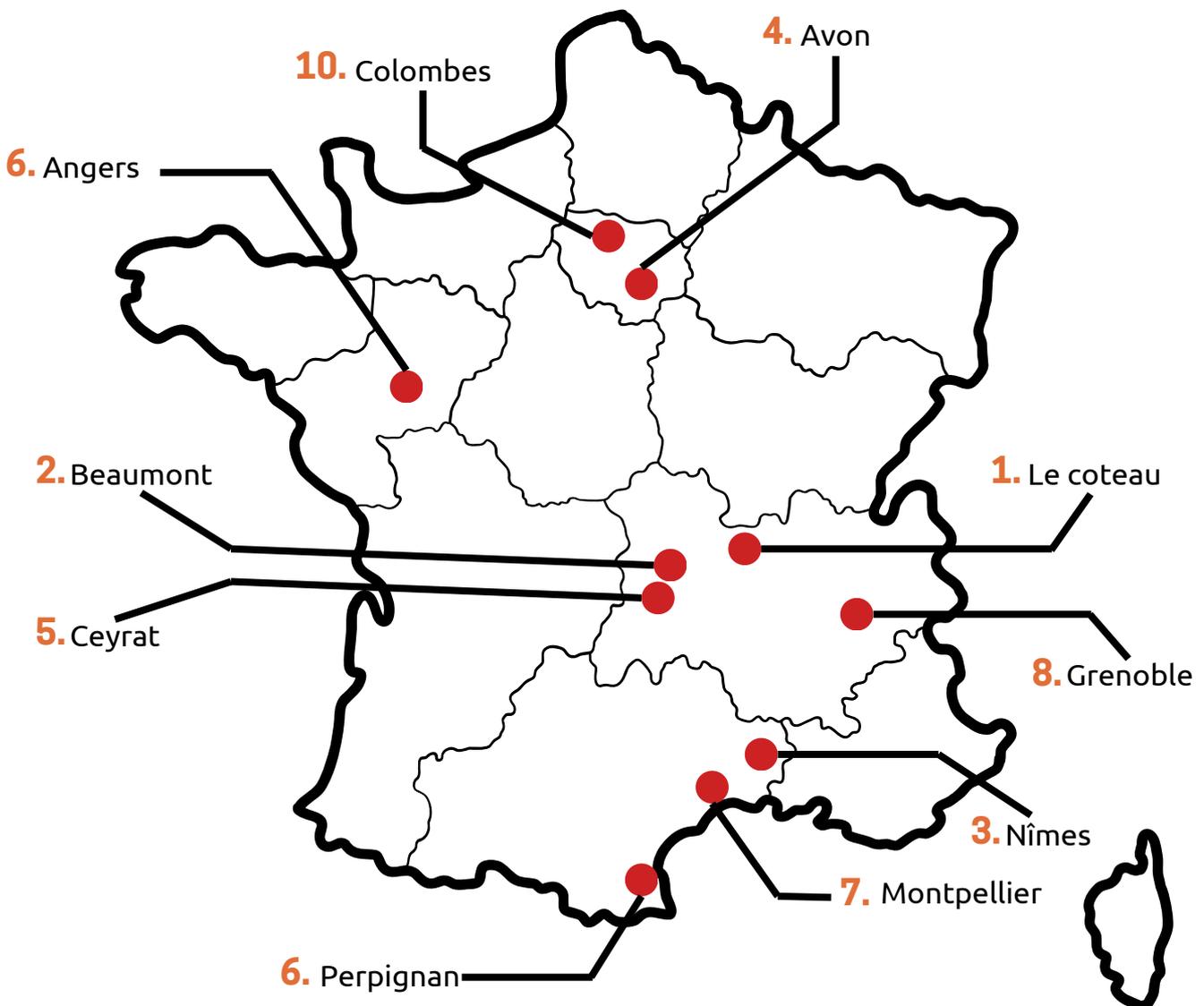
1. Sauvages du Roannais
2. Christine Jourdan
3. Muséum d'Histoire naturelle de Nîmes
4. Association Porte de l'Isère Environnement (APIE)
5. Cécile OMS

MERCI !

Un grand merci à vous toutes et tous, qui permettez de faire vivre ce programme et de faire avancer la science !

2- LES TOP

TOP 10 DES VILLES QUI RECENSENT LE PLUS



3- RETOUR SUR L'ANNÉE 2023

LES RENCONTRES DES RELAIS

En 2023, les relais du programme "Sauvages de ma rue" et les vérificateur·trice·s de données de Tela Botanica ont pu se retrouver lors d'un week-end dynamique dans l'Hérault, en partenariat avec le Muséum national d'Histoire naturelle de Paris et le programme de science participative Vigie-Flore.

Les relais de "Sauvages de ma rue" provenant de diverses régions françaises ont participé à des ateliers fructueux visant à améliorer l'animation du programme à l'échelle nationale et régionale. Des besoins concrets ont émergé, tels que l'identification de ressources pédagogiques à créer, une simplification de l'outil de saisie et des rencontres directes avec les chercheurs. L'équipe est déterminée à y répondre favorablement.

Les vérificateurs de données de Tela Botanica se sont réunis lors d'un atelier ludique pour partager leurs impressions après une année au sein du réseau. Les retours ont été majoritairement positifs et les suggestions d'amélioration ont été identifiées pour renforcer davantage la collaboration.

Le reste du week-end a été riche en activités, comprenant des sorties naturalistes, une conférence captivante sur "Le Savoir en Herbe", des présentations marquantes, notamment le [bilan des 15 ans du programme Vigie-Flore](#), et une dégustation conviviale de vin nature du Salagou ainsi que de produits régionaux français.

Nous vous remercions à nouveau pour votre participation et exprimons l'espoir de se retrouver en 2024 pour de nouvelles rencontres passionnantes !



3- RETOUR SUR L'ANNÉE 2023

LE RÉSEAU DES VÉRIFICATEUR·TRICE·S DE TELA

Au sein de la communauté de Tela Botanica, un groupe de passionnés de botanique forme le réseau de vérificateur·trice·s de données. Le groupe est constitué de 19 membres actifs issus du groupe de telabotanistes. Leur mission ? Enrichir constamment IdentiPlante, la base de données collaborative, et offrir une aide précieuse aux utilisateur·rice·s dans l'identification de leurs observations botaniques.



La mise en place de ce réseau est cruciale face à la croissance constante du réseau Tela Botanica et à l'afflux massif de données. Le processus actuel de vérification des données atteint ses limites, laissant certaines observations en attente de validation.

Divisés entre généralistes et spécialistes de taxons, les vérificateur·trice·s travaillent sans relâche pour valider ou identifier d'anciennes observations, simplifiant ainsi l'identification des plantes courantes. Combiné à votre implication à toutes et tous sur IdentiPlante, ils permettent l'efficacité du système d'identification.

En conclusion, nous lançons un appel chaleureux à tous les passionné.es de botanique : rejoignez les rangs et participez activement à la préservation de la richesse botanique sur Tela Botanica ! Pour en savoir plus et vous engager dans cette noble mission, contactez notre équipe qui se fera un plaisir de répondre à toutes vos questions.



accueil@tela-botanica.org

4- INTERVIEW

Rencontre avec Anne-Marie D'halluin , grenobloise, membre de l'association botanique Gentiana et fervente observatrice de Sauvage de ma rue.



Anne-Marie D'halluin en sortie "Sauvage de ma rue" à la foire aux fleurs de Domène - mai 2022

Quelles sont vos motivations pour participer au programme?

TB

AMH

Pour moi, les plantes sont à la base de tout. Elles enrichissent l'atmosphère en oxygène, elles stockent le carbone, participent au cycle de l'eau, sont source de nourriture, abritent nombre d'êtres vivants, sont à l'origine de nombre de nos médicaments ... Mais autour de moi on parle de mauvaises herbes, de déchets verts, les tondeuses sont toujours à l'œuvre et tout doit être propre [...].

Alors il me semble indispensable de nommer et parler des plantes sauvages qui poussent dans nos rues, même si je ne les connais pas toutes très bien [...]. La nature s'invite dans nos villes c'est l'occasion de faire connaissance.

Que vous apporte votre participation à ce programme?

TB

AMH

J'aime retrouver des plantes que je connais, c'est un peu comme rencontrer un vieil ami. J'aime aussi découvrir des plantes que je ne connais pas.

Ce programme m'enrichit de nouvelles connaissances, de rencontres et du partage avec des personnes intéressées par la découverte des herbes folles de nos rues. C'est important aussi d'envoyer des données aux chercheurs, même si ma contribution est fort modeste.

Où et à quelle fréquence effectuez-vous vos sorties?

TB

AMH

Cette année, nous souhaitons animer des sorties dans une même rue sur 2 communes, au printemps, en été et à l'automne pour suivre la succession végétale au fil des saisons.

Nous organisons des sorties découverte de la flore urbaine et d'autres autour du programme sauvages de ma rue pour recueillir et envoyer des données aux chercheurs. En général, les sorties découverte sont plus attirantes.

Comment organisez-vous vos sorties?

TB

AMH

Nous sommes une petite association, nous ne faisons pas d'affiches. Nous contactons nos adhérents et sympathisants. Parfois nous faisons paraître une annonce dans le journal local, ou nous organisons une sortie à l'occasion d'une animation locale comme une foire.

Pour les préparer, je réalise des fiches, des mini livres, des jeux tels qu'un memory, un loto.

Recommanderiez-vous à votre entourage de participer à ce programme? Pour quelles raisons?

TB

AMH

Oui bien sûr. Ce programme est un moyen de changer notre regard sur le monde, de partir à la rencontre d'autres vivants que l'on ne soupçonnait pas. Je pense que pour beaucoup la végétation fait partie du décor. On ne se questionne pas sur elle. Elle est là c'est tout. Tout ce qu'elle peut apporter à nous ou à d'autres formes de vie, ce qu'elle abrite, nourrit ... On ne se pose même pas ces questions.

Nous tenons à remercier chaleureusement Anne-Marie D'halluin pour sa contribution au sein du réseau "Sauvage de ma rue" et pour nous avoir accordé de son temps. Elle nous a également fait le plaisir de nous partager des mini-livres qu'elle a elle-même réalisés pour animer les sorties qu'elle effectue au sein de son association. Vous pouvez retrouver ses créations dans les ressources pédagogiques de la lettre (page 14)

5- LES SAUVAGEON.ONNES RESTENT CONNECTÉ.ES !

LE FORUM DE LA PAGE SAUVAGES DE MA RUE

Afin de faciliter vos échanges entre membres du réseau, nous mettons en lumière le forum de Sauvages de ma rue. Ce forum est accessible sur la page projet Sauvages de ma rue.

Comment s'inscrire sur le forum:

- 1- Rendez-vous sur la page projet [Sauvages de ma rue](#)
- 2- Cliquez sur **rejoindre le groupe**



- 3- Cliquez ensuite sur l'onglet **forum**



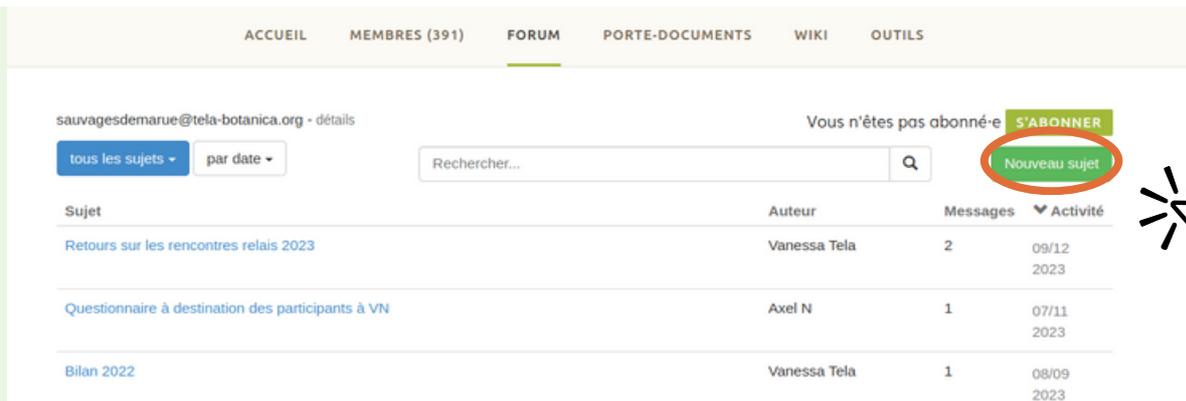
- 4- Cliquez sur le bouton vert "**s'abonner**"



LE FORUM DE LA PAGE SAUVAGES DE MA RUE

Comment et pourquoi utiliser le forum:

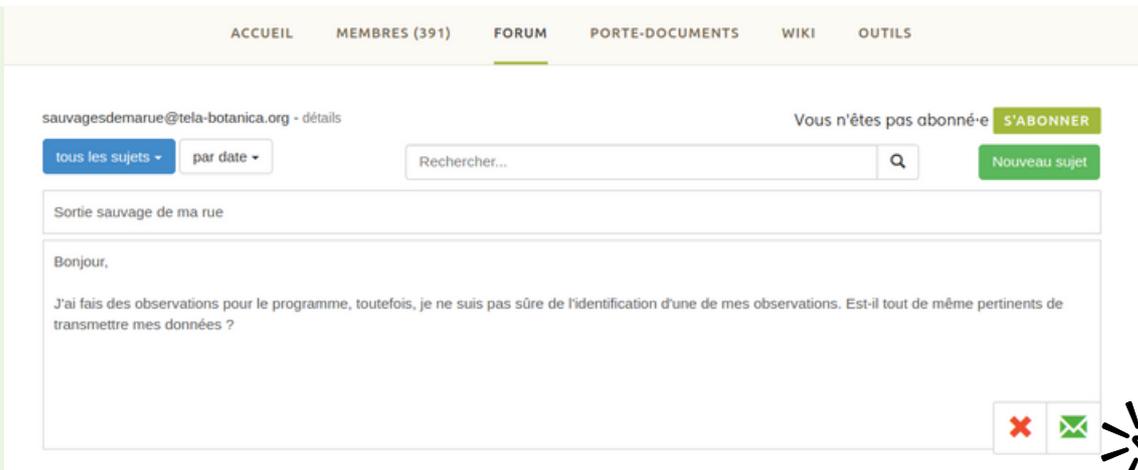
Vous avez une interrogation sur une observation ou un sujet particulier ? Le forum est l'endroit parfait pour la partager. Créer un nouveau sujet, rédiger votre question ou observation en cliquant sur "Nouveau sujet".



The screenshot shows the forum interface for 'sauvagesdemarue@tela-botanica.org'. The navigation bar includes 'ACCUEIL', 'MEMBRES (391)', 'FORUM', 'PORTE-DOCUMENTS', 'WIKI', and 'OUTILS'. The user is logged in as 'sauvagesdemarue@tela-botanica.org - détails'. There are filters for 'tous les sujets' and 'par date', and a search bar labeled 'Rechercher...'. A green button labeled 'Nouveau sujet' is circled in red, with a mouse cursor pointing to it. To the right, there is a 'S'ABONNER' button and the text 'Vous n'êtes pas abonné-e'. Below the navigation is a table of forum posts:

Sujet	Auteur	Messages	Activité
Retours sur les rencontres relais 2023	Vanessa Tela	2	09/12 2023
Questionnaire à destination des participants à VN	Axel N	1	07/11 2023
Bilan 2022	Vanessa Tela	1	08/09 2023

Un fois que vous avez cliqué sur "nouveau sujet", vous pouvez écrire votre sujet en inscrivant un titre, puis le contenu de votre sujet. Pour publier le sujet, cliquez sur l'enveloppe verte.



The screenshot shows the forum post creation form. The navigation bar is the same as in the previous screenshot. The user is logged in as 'sauvagesdemarue@tela-botanica.org - détails'. There are filters for 'tous les sujets' and 'par date', and a search bar labeled 'Rechercher...'. A green button labeled 'Nouveau sujet' is highlighted with a red circle, with a mouse cursor pointing to it. Below the navigation is a form with a title field containing 'Sortie sauvage de ma rue' and a content field containing 'Bonjour, J'ai fais des observations pour le programme, toutefois, je ne suis pas sûre de l'identification d'une de mes observations. Est-il tout de même pertinents de transmettre mes données ?'. At the bottom right of the form are two buttons: a red 'X' button and a green envelope icon button.

Vote sujet créé et posté, laissez les membres vous répondre. Discutez, échangez des idées et profitez de la richesse collective de nos membres.

RENCONTREZ LES MEMBRES DE VOTRE RÉGION !

Nous vous proposons cette année d'utiliser le forum pour rencontrer des membres de votre région souhaitant effectuer des sorties "Sauvages de ma rue".

En effet, certaines personnes hésitent à faire des sorties seules en raison d'un manque de connaissances. Des sorties entre sauvageons et sauvageonnes peuvent toutefois être une excellente opportunité de mettre en relation des botanistes expérimenté.es, désireux.ses de transmettre leur savoir avec des botanistes novices ayant soif d'apprendre. Ensemble, vous pouvez contribuer à faire progresser le réseau, tout en créant des liens forts.

Astuce pour des sorties conviviales via le forum:

Si vous aimez explorer la nature en groupe, créez des sujets spécifiques par région ou département. Notez dans le titre du sujet "Sortie + Département".

Facilitez ainsi la communication entre les membres locaux, favorisant l'organisation de sorties conviviales.

Recherchez avant de partir :

Avant de planifier votre prochaine sortie, consultez la barre de recherche du forum. Tapez le nom de votre région ou département pour découvrir si d'autres membres ont déjà proposé des sorties à proximité. Une façon simple et efficace de trouver des compagnons et compagnonnes de nature dans votre région.

Ensemble, faisons de nos expériences de sciences participatives des moments encore plus enrichissants en restant connecté sur le forum de "Sauvages de ma rue". Partageons nos connaissances, organisons des sorties et bien plus encore.

Rejoignez-nous sur le forum !



6- LES PLANTES VERSUS L'URBANISATION

Cette année, nous avons décidé de résumer un article scientifique dans notre lettre annuelle pour montrer comment les chercheurs utilisent les données qu'ils recueillent. L'article scientifique que nous avons choisi, *Urbanization driving changes in plant species and communities - A global view* de Barros Ruas, R., Costa, L. M. S., & Bered, F. (2022) dans la revue *Global Ecology and Conservation*, explique comment les végétaux et la composition végétales de nos villes sont impactés par l'urbanisation.

L'urbanisation rend l'environnement très uniforme (goudron, pavés, activités humaines, etc.), en réduisant la diversité des habitats et des ressources pour les plantes.

De plus, certaines caractéristiques des plantes, comme la qualité des graines ou la taille des feuilles sont impactées par la pollution de l'air. Ceci pouvant induire des retards phénologiques (stades de développement des plantes).

L'urbanisation perturbe aussi les relations entre les plantes et les pollinisateurs en changeant la disponibilité en nourriture et en abris des pollinisateurs. Cela peut entraîner une diminution de la capacité de reproduction/dissémination chez certaines espèces de plantes utilisant la zoochorie (dissémination des graines ou des diaspores des végétaux se faisant grâce aux animaux).

L'urbanisation favorise l'arrivée d'espèces végétales non locales, qui peuvent entrer en compétition (pour l'espace, la lumière, l'eau, les ressources, etc.) avec les espèces locales.

Pour réduire ces impacts, des stratégies de gestion telles que la création d'espaces verts, la protection des habitats naturels et la promotion d'espèces locales sont recommandées. En conclusion, il est important de prendre des mesures de gestion appropriées pour protéger la diversité des plantes face à l'urbanisation croissante.

Pour accéder à l'article 'en anglais', rendez-vous sur ce lien en cliquant [ici](#)



Oxalis corniculata par Céline Pirat CC BY SA



Taraxacum par Soest & Zevenb CC BY SA

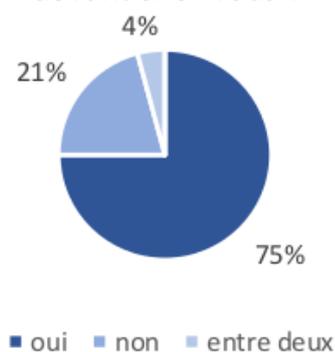


Senecio vulgaris par Renaud Jégat CC BY SA

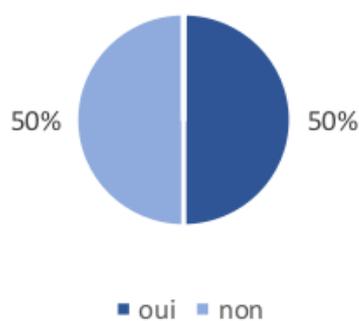
7- ETUDE DE LA DIVERSITÉ VÉGÉTALE AU SEIN D'UNE VILLE

Parmi les 24 personnes interrogées, 75% retirent les plantes devant chez eux (diagramme A). Les raisons sont variées, allant de considérations esthétiques à des raisons pratiques, et la moitié d'entre eux ne voient aucune utilité à ces plantes (diagramme B). Une fois quelques utilisations mentionnées, 71% ont trouvé intéressant de les laisser pousser.

A. Retirez-vous les plantes présentes devant chez vous ?

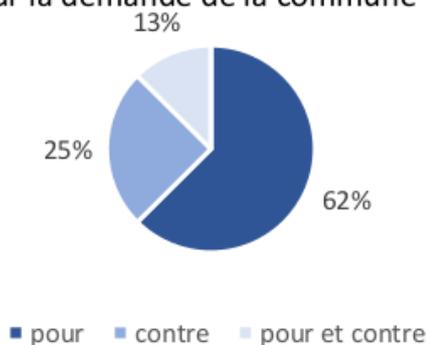


B. Avez-vous connaissance de leurs utilités ?



Si la commune demandait de laisser ces plantes, 62% le feraient et 13% seraient tout de même contre (diagramme C). Les 25% restants, partagés entre pour et contre, préféreraient en laisser certaines (diagramme C). Par exemple, les pissenlits sont souvent enlevés car considérés comme disgracieux. Certaines plantes pourraient également entraver les déplacements, et d'autres estiment qu'il y a déjà suffisamment de plantes dans leur jardin.

C. Seriez-vous pour ou contre de laisser ces plantes sur la demande de la commune ?



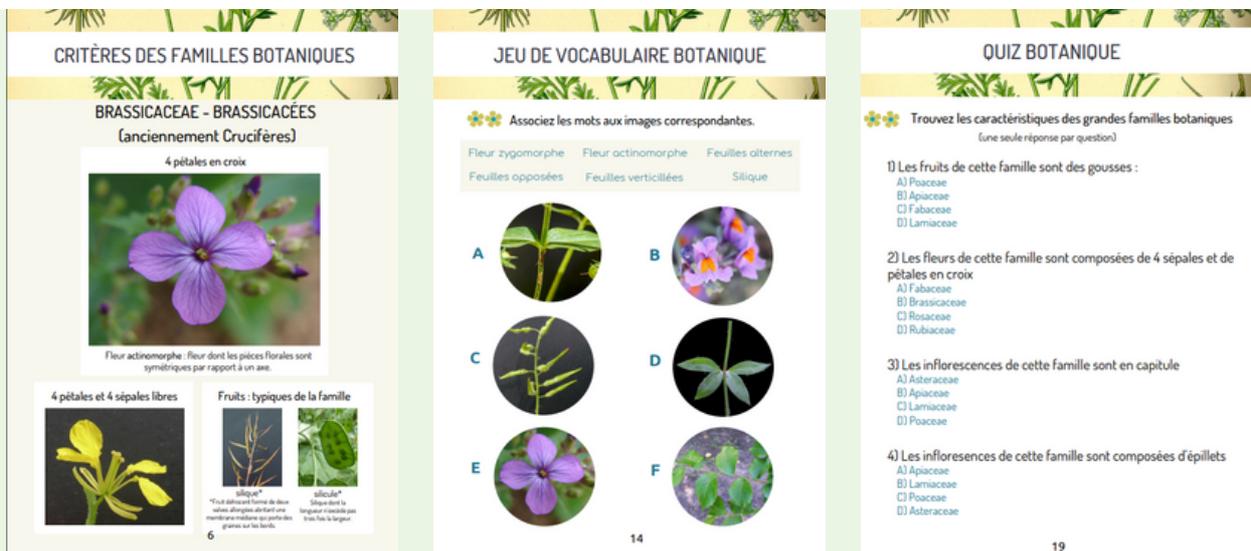
Cette étude souligne l'importance de poursuivre la sensibilisation dans les villes pour montrer que les plantes ont leur place dans nos environnements urbains.

8- LES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Cette année, différentes ressources ont été créées pour vous accompagner dans vos observations.

- Le **livret-jeu sur 8 familles botaniques** : vous y trouverez des jeux, des quiz et des fiches avec les critères clés de ces 8 familles. Pour accéder au livret, cliquez [ici](#).

Différents niveaux sont disponibles, ils sont indiqués à l'aide d'un nombre de fleurs au niveau de la consigne : 1 fleur = facile, 2 fleurs = intermédiaire, 3 fleurs = difficile.



- Le **guide identification de 20 espèces communes de la flore urbaine en France métropolitaine**, tirées du programme de science participative "Sauvages de ma rue". Vous trouverez des fiches présentant les caractéristiques facilitant l'identification des ces 20 espèces.

Ressource disponible [ici](#).

- Un **poster-jeu "qui suis-je"** sur 12 espèces "Sauvage de ma rue". Ressource disponible en annexe (page 16)
- Des **mini-livres** réalisés par Anne-Marie D'halluin, une observatrice aguerrie du réseau. Vous trouverez un mini-livre sur le pissenlit, un sur les plantes à fleurs ainsi qu'un guide de pliage pour ces mini-livres.

Ressources disponibles sur ces liens, et guide de pliage disponible en annexe.

[Mini livre sur le pissenlit](#)

[Mini livre "vous aimez les fleurs ?"](#)



Guide de pliage des mini livres

- Plier en deux horizontalement
- Plier en deux verticalement, puis encore une fois
- Déplier la feuille puis la plier en deux selon la vertical.
- Découper alors selon les pointillés.

Le mini livre doit être imprimé en taille réelle



QUI SUIS-JE ?

Je suis une Astéracée à fleurs jaunes. En ville, on me retrouve au pied des murs et des talus. Je suis de grande taille, ma tige pouvant atteindre plus d'1,20m. Mes feuilles d'un vert glauque sont couvertes d'épines sur la face inférieure du limbe sur la nervure principale. Lorsqu'on casse mes feuilles, s'écoule du latex, ce qui m'a valu mon nom de genre. Je suis l'ancêtre d'une plante cultivée que l'on mange crue.

A Pissenlit

B Pâquette

C Laitue scarole



QUI SUIS-JE ?

Je suis une plante d'environ 50 cm de haut. Je possède de grandes feuilles veinées de blanc. Mon unique inflorescence, dressée, est, en partie ornée d'une enveloppe protectrice (appelée spathe) blanchâtre. Cette organisation particulière permet d'attirer certains insectes, participant à la pollinisation. Mes baies rouges sont toxiques. On m'appelle aussi "pain de serpent".

A Houblon grimpat

B Arum d'Italie

C Bryone dioïque



QUI SUIS-JE ?

Je suis une herbacée de 15 à 50 cm de haut. Mes feuilles finement découpées pourraient faire penser que je suis de la famille de la carotte. Mais mes petites fleurs blanches sont regroupées en capitules regroupés en inflorescences plates : je suis une Astéracée. On utilise mes propriétés médicinales pour lutter contre les hémorragies. Mon nom fait référence à un héros de la mythologie grecque.

A Achillée millefeuille

B Omblilic nombril-de-Vénus

C Pariétaire de Judée



QUI SUIS-JE ?

Je suis une des plantes les plus communes des milieux urbains. Je suis une "salade sauvage" : on peut consommer mes jeunes feuilles en salade ou cuites. Bien que peu utilisée de nos jours, on me connaît des vertus thérapeutiques diurétiques. Mes fleurs sont des capitules jaunes. Je produis un lait poisseux lorsqu'on casse ma tige, et qui donne mon nom.

A Matricaire suave

B Chicorée amère

C Laiteron maraicher



QUI SUIS-JE ?

Je suis une petite plante qui pousse sur des sols riches en azote. On me trouve couramment dans les jardins et les friches. Mes fleurs jaunes sont d'un seul type, en tube. Je fleuris presque toute l'année. Attention, je suis très toxique pour le foie. Certains animaux me consomment tout de même (lapins, oiseaux granivores).

A Jacobée commune

B Solidage géant

C Sénéçon commun



QUI SUIS-JE ?

Je suis une petite fougère aux feuilles, appelées frondes, à lobes courts, ovales, épais et de couleur vert à bleu grisâtre. On me retrouve sur les vieux murs et rochers dans presque toute la France et la Corse. On m'attribue des vertus curatives pour les maladies pulmonaires.

A Asplenium cétérac

B Asplenium capillaire

C Asplenium rue-des-murailles



QUI SUIS-JE ?

Je suis une herbacée de 30 à 80 cm de haut. On me prête des vertus anti-inflammatoires et stimulantes. On peut utiliser mes fleurs et feuilles en cataplasmes contre les tumeurs et ulcères. Mes fleurs, très mellifères, peuvent être roses ou jaunes. Elles embellissent les vieux murs des villes et les voies ferrées. Elles sont en forme de bouche lippue, dans laquelle s'enfoncent les abeilles et bourdons pour butiner.

A Linaire mineure

B Muflier gueule-de-loup

C Mélilot officinal



QUI SUIS-JE ?

Je suis une petite plante connue pour réguler les flux sanguins. Je supporte très bien le piécinement, on me retrouve donc beaucoup au pied des arbres, sur des parkings, ou dans des pelouses. Je possède de petites fleurs blanches et roses, très discrètes. Mes feuilles sont ovales, entières (non découpées). Les abeilles se régalaient de mon nectar. Mes graines sont très appréciées des oiseaux, d'où mon nom.

A Géranium découpé

B Sorbier des oiseaux

C Renouée des oiseaux



QUI SUIS-JE ?

En ville, je suis présente sur les vieux murs et les surfaces caillouteuses. J'ai des feuilles charnues, longues et cylindriques, de couleur vert pâle à rougeâtre. Mes petites fleurs sont étoilées, regroupées au sommet d'un tige. Je ne suis pas du tout toxique : on peut consommer mes feuilles crues en salade ou cuites.

A Omblilic Nombril-de-Vénus

B Orpin blanc

C Orpin âcre



QUI SUIS-JE ?

Je suis une plante qui possède des fleurs minuscules. Je suis présente partout en France. On me trouve couramment dans les jardins et les friches en ville. Mes feuilles forment une rosette de feuilles allongées. On les utilise pour soulager les piqûres d'insectes en les frottant sur la zone endolorie.

A Plantain lancéolé

B Rumex crépu

C Pimprenelle mineure



QUI SUIS-JE ?

Je suis une herbacée d'environ 70 cm de haut, aux propriétés antitussives et émollientes. Mes fleurs bleues inondent les jardins, décombrés, et lieux cultivés un peu partout en France d'avril à septembre. Elles sont en forme d'étoiles tournées vers le sol. Elles ont un goût sué rappelant l'huile et sont parfois utilisées comme décoration culinaire. Je suis entièrement couverte de poils raides et piquants.

A Lin cultivé

B Bourrache officinale

C Aphyllanthe de Montpellier



QUI SUIS-JE ?

Je suis une petite herbacée primarière aux feuilles glabres, luisantes et en forme de cœur. En ville, on me retrouve dans les pelouses ombragées et sous les baies. On peut utiliser mes feuilles en salade. J'ai des propriétés médicinales anti-tussives et je suis utile pour lutter contre les maladies de peau. Mes fleurs exhalent un parfum délicieux.

A Liseron des haies

B Fraisier de Duchesne

C Violette odorante



JE SUIS...



C

Achille millefeuille
Achillea millefolium



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



C

Laiteron maraîcher
Silybum marianum



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



B

Muflier guerdle-de-loup
Adonis vernalis



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



A

Plantain lancéolé
Plantago lanceolata



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



B

Arum d'italie
Arum italicum



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



C

Senecion commun
Senecio vulgaris



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



C

Renouée des oiseaux
Polygonum aviculare



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



B

Bourrache officielle
Borago officinalis



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



A

Adiantum mellefeuille
Adiantum mellefolium



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



A

Asplenium ceterac
Asplenium ceterach



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



B

Orpin blanc
Sedum album



sauvages
de ma rue

JE SUIS...



C

Violette odorante
Viola odorata



sauvages
de ma rue

MERCI !

Un immense merci envers chacune et chacun d'entre vous qui contribuez à soutenir ce programme. Votre engagement et votre soutien jouent un rôle essentiel dans le dynamisme de ce projet !

Sauvages de ma rue vous tient informé.e des actualités par différents canaux :

Rejoignez le groupe [Sauvages de ma rue](#) sur Facebook pour être tenu.e au courant des actualités du réseau !



Pour tout renseignement, contactez-nous à sauvages@tela-botanica.org



Découvrez l'[espace projet](#) du programme Sauvages de ma rue, son forum et les multiples ressources du porte-document !



Crédits photo :

Merci au réseau Tela Botanica et aux observateurs et observatrices du programme Sauvages de ma rue.
Licence : CC BY-SA Tela Botanica

Crédits texte :

Cette lettre a été rédigée par Julie Roudaut ambassadrice du réseau Tela Botanica et supervisée par Vanessa Lainé, chargée de projet Sauvages de ma rue. Anne-Marie D'halluin, observatrice Sauvages de ma rue, a également contribué pour l'interview.